Felicia Prestwood

Span 301

R. Gomez

19 de diciembre 2013 222755819

Un tema común que noté en todas las historias en “Palabras era todo que teníamos,” es cómo hay tanta reacción negativa que rodea biliteracy. Es sorprendente a mí porque es algo que se debería abrazar, no rechazarse. Creo que por último se rechaza debido al racismo. Realmente no puedo pensar en muchos otros motivos. Que debería ser algo más caro que las personas se esfuerzan por alcanzar. Creo que es algo bueno para empezar el aprendizaje de dos lenguajes cuando un niño, pero es necesario para estar en el propio ambiente. Cuando niños son considerados “at risk,” no debería estar basada en el contexto cultural o étnico. Es obvio que este es el caso, aun hoy en día. “At risk” también es un término degradante en sí mismo. Para mí, no es la palabra correcta.

 En las primeras historias, es mencionada que muchas maestras ignoraban el hecho que los niños son “at risk,” y continuaban la educación normalmente. Hay demasiados casos como el opuesto, pero todavía hay esperanza. Este permite los estudiantes alcanzar en el ambiente correcto de educación.

 Pienso que siendo apasionado y teniendo un interés verdad en el aprendizaje otra lengua es importante para superar los primeros pasos del aprendizaje. Muchas de las historias del libro, el narrador empiece a leer en una edad temprana. Leen libros, miran películas, cómicas, todo lo que puede obtener en sus manos, es como una obsesión educacional.

 Esto me recuerda de cuando yo empecé a aprender el español. Al principio, solo había estudiado español para pasar mis clases en CSUMB. No tenía ni idea que querría la lengua en serio más tarde. Cuando llegue a España, me di cuenta que necesité aprender la lengua. Una parte del choque cultural fue la vergüenza que no sabía la lengua. Yo estaba muy incómoda estar allí sin saber el idioma. La gente no está muy simpática cuando no sabes la lengua. Este es el caso en los estados unidos a veces también. Mucha gente dice que gente que no habla el inglés debe salir el país. La gente de mente cerrada previene la oportunidad para gente a aprender. Ellos causan el miedo y la intimidación.

 Aunque a veces era una experiencia incomoda, me acostumbre eventualmente. Fue una experiencia beneficial para tener la perspectiva de la minoridad si puedo decir eso. Yo lo sé que la ignorancia es un defecto de la sociedad y usualmente cause por la ignorancia e ingenuidad del individual, por eso intento para no tomar personalmente. Este me empujó aprender la lengua. Pienso que cuando la gente siente opresada porque de barreras del idioma, es la lucha o el vuelo (fight or flight). La persona puede estar inspirada u ocultar. Veo en el libro y en otros casos cuando los padres no quieren aprender la lengua. Ellos tienen miedo quizás o tercos.

 Mucha gente decide para no aprender una lengua de un país que ya ha mudado. Las razones varíen y puede ser de la vergüenza, testarudez, miedo o simplemente no tienen ganas. Este resulto para ellos para solo quedan en sus zonas de confort y hablan en su lengua primera.

 Un similar dad que noté en yo y los narradores en el libro es cuando ellos son niños, cuando empiecen entender leer y escribir en una lengua, ellos fascinan con la lengua, y exploran maneras diferentes de aprenderla.

 Este pase conmigo cuando decidí que necesito tomar la lengua en serio en España. Intente a estar alrededor la lengua tan mucho que pude. Miraba muchas películas, programas, en el gimnasio miraba las noticias en mi elíptica. Eventualmente compré una tarjeta para la tienda de alquilar videos que estaba en mi calle cerca de mi piso, y alquilé un video cada semana.

 Entonces pude leer, escribir, mirar y escuchar pero nunca practiqué hablando. Mi problema fue que no hable bastante. Algunos de mis amigos no eran tan dedicados por eso no pude hablar con ellos en español mucho. Cuando intentamos, solo fue por 5 minutos. Eventualmente, trataba a conocer a más españoles, en lugar de pasando tiempo en mi habitación sola.

 Fui a eventos se llaman intercambios. Fui a un bar en la calle siguiente a mío que tuvo un evento. No fui con nadie pero conocí el bar mucho. Allí estaba mucha gente de todo el mundo y pedimos por vino y hablábamos en lenguas. Me hice feliz cuando ellos daban complementos. Después de esa noche, me di cuento que necesite hacer más intercambios y por eso salí por la noche más veces.

 Una noche conocí un chico Manuel a una fiesta quien quiso aprender inglés. Fue perfecto y por eso fuimos en algunos intercambios. Él me ensene palabras nuevas como “chica” para describir la ciudad pequeña de Granada, también me mostro la ciudad de Granada. Fuimos a la universidad de ley y la biblioteca grande y antigua. Él fue un maestro bueno porque siempre me corrigió. Aún corrigió mi tarea cuando necesité. Fue un poco gracioso porque él tiene tres años menos de yo.

 Otra vez conocí a una chica que se llama Tamara, una Granadina típica que tiene 28 años. Ella no puede hablar ningún inglés y por eso fue muy beneficial para mí. Salí con ella y su hermana Lorena cada semana para tapas y cerveza. Las hermanas me ensenaban mucho de Granada y me tomaron a muchos lugares nuevos. Aprendí muchísimo de la cultura granadina.

 Cuando Salí de mi zona de confort realmente me ayudo con la lengua. Pienso que es importante para hacer este cuando quiere aprender otra lengua.